

Окружение исторических или традиционных ансамблей

Под "окружением" подразумевается естественная или созданная руками человека окружающая среда, которая влияет на статичное или динамичное восприятие этих ансамблей, или которая непосредственно связана с ними в пространстве или в социальном, экономическом или культурном отношении

Источник: РЕКОМЕНДАЦИЯ ЮНЕСКО "О СОХРАНЕНИИ И СОВРЕМЕННОЙ РОЛИ ИСТОРИЧЕСКИХ АНСАМБЛЕЙ"

Источник: <https://alexeyborisov.ru/enc/25043/>