

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Прокатчик фильма

Уважаемые коллеги!

Благодарю вас за интерес, проявленный к нашей работе.

Сегодня правовое пространство трансформируется особенно динамично. В этих условиях важно своевременно отслеживать наиболее значимые изменения законодательства, оставаясь в курсе актуальных тенденций и при этом не теряться в потоке избыточной информации.

На протяжении многих лет мы занимаемся правовой экспертизой, анализируем большой объем законов и иных нормативных правовых актов, судебной практики и профессиональных публикаций. Результаты этой работы мы представляем вам в сжатом, систематизированном и концентрированном виде.

На сайте вы найдете учебную, научную и практическую литературу.

Искренне надеюсь, что представленные материалы окажутся полезными в вашей профессиональной деятельности и помогут в принятии правильных решений.

С уважением,
кандидат юридических наук
Алексей Борисов

Прокатчик фильма

В статье рассматривается понятие «прокатчик фильма» в соответствии с Федеральным законом № 126-ФЗ от 22.08.1996 (редакция 27.12.2009). Мы разберём, как отличить физическое и юридическое лицо-прокатчика, какие права они имеют на прокат фильмов, а также основные обязанности и требования к организации кинопроката в России.

Источник: <https://alexeyborisov.ru/enc/30639/>

Полные материалы, архив дайджестов и
юридическая база — на сайте alekseyborisov.rf

АЛЕКСЕЙБОРИСОВ.РФ
