

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Гастроли театральные

Уважаемые коллеги!

Благодарю вас за интерес, проявленный к нашей работе.

Сегодня правовое пространство трансформируется особенно динамично. В этих условиях важно своевременно отслеживать наиболее значимые изменения законодательства, оставаясь в курсе актуальных тенденций и при этом не теряться в потоке избыточной информации.

На протяжении многих лет мы занимаемся правовой экспертизой, анализируем большой объем законов и иных нормативных правовых актов, судебной практики и профессиональных публикаций. Результаты этой работы мы представляем вам в сжатом, систематизированном и концентрированном виде.

На сайте вы найдете учебную, научную и практическую литературу.

Искренне надеюсь, что представленные материалы окажутся полезными в вашей профессиональной деятельности и помогут в принятии правильных решений.

С уважением,
кандидат юридических наук
Алексей Борисов

Гастроли театральные

Театральные гастроли позволяют компаниям привнести живое искусство в новые аудитории, расширяя культурный обмен внутри страны и за её пределами. В статье рассматриваются региональные, межрегиональные и зарубежные гастроли, их организационные особенности, правовые рамки согласно распоряжению Правительства РФ № 1019-р от 10 июня 2011 года и перспективы развития театрального дела до 2020 года.

<https://alexeyborisov.ru/enc/856/>

АЛЕКСЕЙБОРИСОВ.РФ

Благодарю за внимание

Полные материалы, архив дайджестов и
юридическая база — на сайте алексейборисов.рф